El baile flamenco es el protagonista de la Semana Cultural y el curso de la Universidad

Los estudiantes tendrán la oportunidad de participar en encuentros con los bailaores

ENCARNA YELO
LA UNIÓN

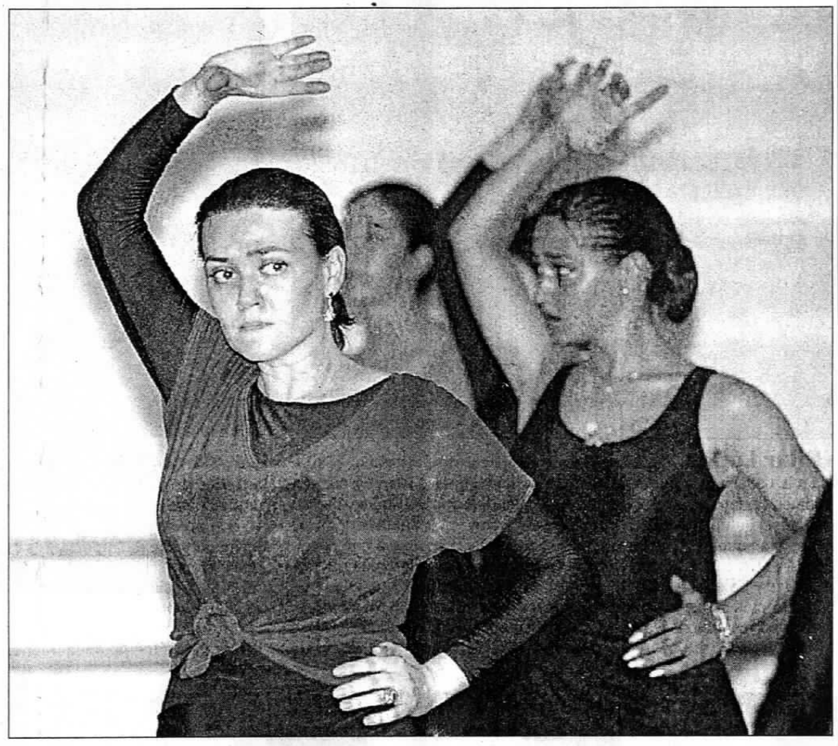
Tanto el curso de Extensión Universitaria como la Semana Cultural Paralela del Festival Nacional del Cante de Las Minas están orientados este año al baile flamenco, con un homenaje especial a la bailarina, bailaora y coreógrafa Pilar López.

Los actos de la Semana Cultural comenzaron el 1 de agosto con la inauguración de la exposición de fotografía *Danza Flamenca*, de J.A. Franco, que se podrá visitar en la Bodega Lloret de La Unión hasta que finalice el Festival. Asimismo, bajo el nombre *Retrospectivas del Festival Nacional del Cante de las Minas*, el Hotel Príncipe Felipe del Complejo Hyatt La Manga Club (Los Belones) alberga una exposición fotográfica de J. Albadalejo.

La Semana Cultural también incluye una exposición de pinturas de Silvia Viñao, *Flamenco*, que tiene lugar en la Catedral del Cante (Antiguo Mercado Público de La Unión). Según Juan Jiménez, director del Festival, «esta joven pintora ha sabido captar en su colección todo el color y la fuerza del flamenco».

Por otro lado, el pasado día 11 se presentó en la Peña Flamenca de La Unión un compact disc con los premios de los Concursos Nacionales de Cante y Guitarra de la anterior edición del Festival Nacional del Cante de las Minas, editado por Bing Bang y presentado por Fernando Lastra. Jiménez señaló que «con este CD se ha buscado la promoción y distribución, por lo que incluye un folleto explicativo en inglés».

Entre los actos programados para el día de hoy se encuentra la presentación, a cargo de Félix Grande, del libro *Pilar López: Una vida para el baile. A la pena le he echado más pena, a la alegría más alegría*, de Ángel Álvarez Caballero. El acto tendrá lugar, a las 10.30 horas, en el Antiguo Liceo Obrero.



El curso de extensión universitaria profundizará en el baile flamenco./ LA VERDAD

En el mismo lugar, mañana miércoles, a las 11 horas, Joaquín Esteban Monpean, antiguo pregonero del Festival, presentará *El Libro de los Pregones del Festival*, con ilustraciones flamencas de Pedro Serna.

Por último, el jueves tendrá lugar la presentación de la colección de vídeos de flamenco *Rito y Geografía del Cante*, obra de la editora *Alga*, con la colaboración de TVE y dirigida por Antonio Parra. La presentación, que comenzará a las 11 horas en el Antiguo Liceo Obrero, correrá a cargo de Miguel Ángel Centenero.

Curso universitario

Unos 25 estudiantes participarán en el curso de extensión universitaria *Baile Flamenco*, que comienza hoy y finaliza el 15 de agosto con un programa íntimamente relacionado con las actos incluidas en el Festival y la Semana Cultural Paralela. Los profesionales del baile que cada noche actúen el Festival (Antonio El Pipa, Antonio Canales, Sara Baras y Pilar López), se acercarán a última hora de la mañana siguiente al aula del curso para mantener un encuentro informal con los estudiantes, entre los que se encuentran algunos extranjeros como una italiana que prepara su tesis sobre el flamenco.

El baile flamenco a través del cine español, las zambras del Sacromonte granadino y la poesía sobre el baile flamenco son algunos de los temas que se tratarán en este curso impartido por especialistas y flamencólogos, que también incluye ponencias sobre las últimas tendencias, el baile en televisión y en la época de los tablaos.

LA VERDAD, 12/8/1997